

PHOENIX INTERNATIONAL FILM
PRESENTA



tiff. toronto
international
film festival
OFFICIAL SELECTION



« DOPO DOGTOOTH, IL FILM CHE HA CONSACRATO A LIVELLO
INTERNAZIONALE IL GENIO DI YORGOS LANTHIMOS .
DA NON PERDERE . »

VALERIO SAMMARCO
RIVISTA DEL CINEMATOGRAFO

DAL REGISTA DI THE LOBSTER
YORGOS LANTHIMOS



ALPS

AGGELIKI PAPOULIA ARIS SERVETALIS JOHNNY VEKRIS ARIANE LABED
HAOS FILM presenta in co-produzione con ERT FALIRO HOUSE PRODUCTIONS FEELGOOD ENTERTAINMENT
NOVA MARNI FILMS AVION FILMS CACTUS THREE FILMS LEE POLYDOR CHRISTOS VOUDOURIS
MAHARAJAFILMS VICTORIA BOUSIS THOMA KIKIS ANDREAS ZOUFANOS KRITIKOS JOHNNY VEKRIS
AGGELIKI PAPOULIA MARIA HATZAKOU MATT JOHNSON THANOS PAPASTERGIU
con il supporto di GREEK FILM CENTRE & il MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION
direttore di produzione MARIA HATZAKOU line producer KOSTAS KEFALAS aiuto regia KOSTAS PAPADAKIS
scenografia ANNA GEORGIADOU costumi THANOS PAPASTERGIU & VASSILIA ROZANA
suono LEANDROS NTOUNIS montaggio YORGOS MAVROPSARIDIS direttore della fotografia CHRISTOS VOUDOURIS
prodotto da ATHENA RACHEL TSANGARI & YORGOS LANTHIMOS
scritto da YORGOS LANTHIMOS & EFTHIMIS FILIPPOU regia di YORGOS LANTHIMOS



Impressionante padronanza formale di sceneggiatura e tecnica
VARIETY

Intelligente coinvolgente e unico
SCREENDAILY

E' un puzzle sulla realtà
NEW YORK TIMES

USCITA 28 DICEMBRE 2016

SCHEDA TECNICA

Regia	Yorgos Lanthimos
Sceneggiatura	Efthymis Filippou, Yorgos Lanthimos
Direttore della Fotografia	Christos Voudouris
Suono	Leandros Ntounis
Montaggio	Yorgos Mavropsaridis
Color correction	Tony Ford, Nikos Panteris Erick Ruiz
VFX/effetti visivi	Ippokratis Chalas, Vagelis Metaxas
Costumi	Thanos Papastergiou, Vasileia Rozana
Prodotto da	Yorgos Lanthimos, Victoria Bousis, Maria Hatzakou, Matthew Johnson, Thoma Kikis
Nazionalità	Grecia
Durata Film	93'
Genere	Drammatico
Titolo originale	Alpis
Distribuzione	Fhoenix International Film
Ufficio stampa	Storyfinders - Lionella Bianca Fiorillo +39.06.36006880 +39.340.7364203 press.agency@storyfinders.it

IL CAST

L'infermiera

Aggeliki Papoulia

La ginnasta

Ariane Labeled

Il paramedico

Aris Servetalis

L'allenatore

Johnny Vekris



SINOSSI

Alps è il nome di un gruppo di quattro persone (un'infermiera, un paramedico, una ginnasta e il suo allenatore) che offrono, dietro pagamento di un'elevata cifra, un supporto particolare alle famiglie che hanno perso i propri cari. In un clima di annullamento totale delle loro personalità, gli Alps rimpiazzano i defunti nelle attività quotidiane, ne ripetono gesti e abitudini e ne rinsaldano i legami con chi li circonda, in modo da non far pesare la loro assenza. Tuttavia essere parte del gruppo comporta il rispetto di rigide regole da seguire e un prezzo molto alto da pagare: se ne accorgerà l'infermiera, per la quale ritornare alla propria vita non sarà un'operazione semplice.



IL REGISTA YORGOS LANTHIMOS



Yorgos Lanthimos è nato ad Atene, in Grecia. Ha diretto molti video di danza in collaborazione con coreografi greci, oltre a spot televisivi, video musicali, cortometraggi e opere teatrali.

Kinetta, il suo primo lungometraggio, è stato proiettata ai festival di Toronto e Berlino riscuotendo un grande successo di critica.

Il suo secondo film *Dogtooth*, ha vinto il premio un Certain Regard al Festival di Cannes 2009, seguito da numerosi premi nei festival di tutto il mondo ed ha avuto la nomination all'Oscar come miglior film straniero nel 2011.

Alps ha vinto l'Osella per la migliore sceneggiatura al Festival del cinema di Venezia nel 2011 e il premio per il miglior film al festival di Sydney nel 2012. Il suo primo lungometraggio in lingua inglese *The lobster*, è stato presentato in concorso al 68 ° Festival di Cannes e ha vinto il

premio della giuria. Ha vinto anche il premio per la migliore sceneggiatura e quello per i migliori costumi all' European Film Awards del 2015. Per il 2017 è prevista l'uscita *The Killing of a Sacred Deer* con Colin Farrell e Nicole Kidman.