

Vincenzo **AMATO**
Andrea **OSVART**
Giorgio **LUPANO**
Valentina **LODOVINI**

SOUNDTRACK

TI SPIO TI GUARDO TI ASCOLTO

DIST
RIBUZI
ONE
STRAORDINARIA®

LEADING ENTERTAINMENT PRESENTA UN FILM DI **FRANCESCA MARRA** "SOUNDTRACK"
VINCENZO AMATO, ANDREA OSVART, GIORGIO LUPANO, VALENTINA LODOVINI, FABIO CHIODINI, IANONN MACALPIN GUNN, FABIANA PONZI
SOGGETTO E SCENEGGIATURA **FRANCESCA MARRA E ENRICO OLDOINI** SCENOGRAFIA **PAOLA RIVIELLO** COSTUMI **MONICA GAETANI**
SUONO IN PRESA DIRETTA **PIERRE-YVES LAVOUE, ROBERTO ALBERGHINI** AIUTO REGISTA **FEDERICO MARSICANO** CASTING **BARBARA GIORDANI** MONTAGGIO **FABIO LOUFTY**
MUSICA **FRANCESCO CERASI, GIACOMO VITULLO** DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA **ROBERTO DE NIGRIS** ORGANIZZATORE **PAOLO VENDITTI** PRODUTTORE ESECUTIVO **BRUNO RIDOLFI**
PRODOTTO DA **ENRICO MOLE** PER **LEADING ENTERTAINMENT S.r.l.** REGIA DI **FRANCESCA MARRA**



FILM RICONOSCIUTO DI INTERESSE CULTURALE DAL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI - DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA
REALIZZATO GRAZIE ALL'UTILIZZO DEL CREDITO D'IMPOSTA PREVISTO DALLA LEGGE 24 DICEMBRE 2007, n. 244 AI SENSI DELLE NORME DEL TAX CREDIT

SOUNDTRACK

SCHEDA ARTISTICA E TECNICA

Regia	Francesca Marra
Soggetto e sceneggiatura	Francesca Marra, Enrico Oldoini
Con	Vincenzo Amato Andrea Osvalt Giorgio Lupano Valentina Lodovini
Fotografia	Roberto De Nigris
Scenografia	Paola Riviello
Costumi	Monica Gaetani
Musiche	Francesco Cerasi Giacomo Vitullo
Suono in presa diretta	Pierre-Yves Lavoué Roberto Alberghini
Montaggio	Fabio Loufty
Location	Sulmona (AQ)
Produzione	Enrico Molé per Leading Entertainment s.r.l.
Distribuzione	Distribuzione Straordinaria
Nazionalità	Italia
Anno di produzione	2013
Genere	Thriller erotico
Formato	1:78
Sonoro	5.1 - LTRT
Durata	93'
Ufficio stampa	Storyfinders Lionella Bianca Fiorillo, Alessandra Izzo +39.340.7364203, +39.335.6882776 press.agency@storyfinders.it

SOUNDTRACK

SINOSSI

Paolo, tecnico del suono, e Linda, un'attrice emergente, si trasferiscono in un piccolo paese, dove lei inizia le prove di uno spettacolo teatrale incentrato su un rapporto di coppia ambiguo e morboso. Col passare dei giorni realtà e finzione si mescolano e Paolo si scopre geloso di Linda fino ad esserne ossessionato. Incapace di dare voce ai suoi fantasmi, varcherà i confini del lecito fino ad arrivare ad un punto di non ritorno.



SOUNDTRACK

NOTA DI REGIA

Questo film nasce dal desiderio di raccontare quanto sia difficile conoscere quello che succede nell'animo di coloro che ci vivono accanto. Quanto sembri a volte impossibile parlare, anche con la persona che ami. Quanto sia duro riconoscere le proprie fragilità. Volevo raccontare della distrazione che a volte mettiamo nei rapporti.

E inoltre, volevo raccontare della poca attenzione che usiamo anche nei nostri confronti, di quanto riusciamo a sottovalutare e a non ascoltare le nostre paure, le nostre angosce, le nostre insicurezze. Le lasciamo lì, a crescere, maturare e marcire, finché non si trasformano in qualche cosa che non controlliamo più, dei mostri che siamo incapaci di contenere.

Volevo raccontare di come sia facile oltrepassare il limite della "normalità" senza neanche accorgersene, e all'improvviso entrare nella follia; ma tornare indietro, a quel punto, non è più possibile.

Volevo raccontare di come un uomo crede di amare una donna, ma in realtà vuole solo possederla perché è geloso di lei ed è invidioso della sua vita. Cerca di manipolarla, di portarla a commettere delle azioni che lei non commetterebbe. Vuole essere lui il burattinaio, e crede di poterlo fare.

Questa è la storia di un uomo che non si accorge che sta distruggendo tutto ciò che ha, e di una donna che non percepisce il pericolo della situazione in cui è finita.

Quello che viene bruciato veramente in una notte è la fiducia, la stima, l'amore che una persona può provare per un'altra.

Quello che rimane è un grande vuoto, che ognuno cerca di colmare come crede, a modo suo.

Francesca Marra

SOUNDTRACK

FRANCESCA MARRA

Francesca Marra nasce a Sorengo in Svizzera nel 1963. Compie la sua formazione scolastica a Lugano, dove frequenta il Liceo. A Venezia si iscrive alla Facoltà di Lettere e Filosofia di Ca' Foscari e si laurea in Storia e Critica delle Arti con una tesi in semiologia del Cinema analizzando un film di Jacques Tati.

Nel 1991 si trasferisce a Roma dove comincia a lavorare in ambito cinematografico e televisivo, prima come assistente alla regia, poi come aiuto regista. In quegli anni lavora anche su set importanti con registi come Costa Gavras, Margarethe von Trotta, Michelangelo Antonioni e Wim Wenders. Nel 2005 firma la sua prima regia per una serie televisiva.

Lavori come assistente alla regia:

- 1991 " Edera" di Fabrizio Costa
- 1991 " Donne in un giorno di festa" di Salvatore Maira
- 1992 "Edera 2" di Fabrizio Costa
- 1992 " Morte a contratto" di Gianni Lepre
- 1992 " La piccola apocalisse" di Costa Gavras
- 1992 " Ricky e Barabba" di Christian De Sica
- 1993 " Il lungo silenzio" di Margarethe Von Trotta
- 1993 " Dellamorte Dellamore" di Michele Soavi



Dal 1994 comincia a lavorare come aiuto regista nei seguenti lavori:

- 1994 " La caccia ", " Il cacciatore", " La preda" di Andrea Marzari
- 1995 " Al di là delle Nuvole" di Michelangelo Antonioni e Wim Wenders
- 1995 " I Magi randagi" di Sergio Citti
- 1996 " Linda e il brigadiere" di Gianfrancesco Lazotti
- 1997 " Dio vede e provvede" di Enrico Oldoini
- 1998 " Un bugiardo in paradiso" di Enrico Oldoini
- 1998/1999 " Don Matteo" di Enrico Oldoini
- 1999 " Linda e il brigadiere" di Alberto Simone
- 2000 " La crociera" di Enrico Oldoini
- 2001 " Ascolta la canzone del vento" di Matteo Petrucci
- 2001/2002 " Renzo e Lucia" di Francesca Archibugi

Dal 2003 in poi oltre a fare l'aiuto regista è la seconda unità di alcuni film tra cui:

- 2003 " A casa di Anna" di Enrico Oldoini
- 2003 " 13 a tavola" di Enrico Oldoini
- 2004 " Il giudice Mastrangelo" di Enrico Oldoini

Dal 2005 firma come regista:

- 2005/2006 " Capri "
- 2008/2009 " Un coccodrillo per amico"
- 2009/2010 " Capri 3"
- 2013/2014 " Il restauratore"
- 2013/2014 " Soundtrack"
- 2014/ 2015 " Provaci ancora prof 6"

SOUNDTRACK

VINCENZO AMATO



Premio al Festival di Bruxelles 1997

Once We Were Strangers di Emanuele Crialese

Festival Cannes 2002

Respiro di Emanuele Crialese

David di Donatello 2007

Nomination miglior attore protagonista

Nuovomondo di Emanuele Crialese

2014 "Unbroken" – Angelina Jolie

2014 "Più buio di mezzanotte" – Sebastiano Riso

2014 "The Wannabe" – Nick Sandow

2014 "War Story" – Mark Jackson

2014 "Vinodentro" – Ferdinando Vicentini Orgnani

2014 "Soundtrack" – Francesca Marra

2013 "Boardwalk Empire" – Terence Winter

2013 "The Good Wife" (1 episodio)

2013 "Exilados do Vulcão" – Paula Gaitán

2013 "Girl on a Bicycle" – Jeremy Leven

2012 "Damages" (1 episodio)

2012 "Gossip Girl" (1 episodio)

2012 "Pan Am" (1 episodio) – Jack Orman

2011 "Storia di Luna" – Andrea Porporati

2010 "Le cose che restano" – Gianluca Maria Tavarelli

2010 "La scuola è finita" – Valerio Jalongo

2010 "Che fine hanno fatto i Morgan?" - Marc Lawrence

2008 "Einstein" – Liliana Cavani

SOUNDTRACK



ANDREA OSVART

2007 Premio Afrodite

Rivelazione dell'anno

2009 - Premio Filmspray

Miglior attrice protagonista

Il raddomante di Fabrizio Cattani

2011 - Premio Flaiano

Miglior attrice

Le ragazze dello swing di Maurizio Zaccaro

2011 - Festival Internazionale

della TV di Montecarlo

Miglior attrice

2012 - Premio Guglielmo Biraghi

Attrice rivelazione dell'anno

Maternity Blues di Fabrizio Cattani

2012 - Globo d'oro

Globo d'oro europeo

Maternity Blues

2014 "Un matrimonio da favola" - Carlo Vanzina

2014 "Anita B" - Roberto Faenza (2014)

2014 "Soundtrack" - Francesca Marra

2013-2 "Transporter" - serie TV, 12 episodi

2012 "Aftershock" - Nicolás López

2011 "Maternity Blues" - Fabrizio Cattani

2011 "La donna della domenica" - Giulio Base - serie TV

2010 "La fine è il mio inizio" - Jo Baier

2010 "Le ragazze dello swing" - Maurizio Zaccaro - miniserie TV

2010 "Lo scandalo della Banca Romana" - Stefano Reali - miniserie TV

2010 "La fine è il mio inizio" - Jo Baier

2009 "Duplicity" - ony Gilroy

2009 "La valle delle ombre" - Mihály Györök

2009 "Poligamy" - Dénes Orosz

SOUNDTRACK

GIORGIO LUPANO



- 2015 "Non è stato mio figlio" - Miniserie TV
- 2014 "Il restauratore 2" – Miniserie TV
- 2014 "Soundtrack" – Francesca Marra
- 2013-2010 "Paura di amare" – Luigi Perelli – Miniserie TV
- 2012 "11 Settembre 1683" – Renzo Martinelli
- 2012 "Il paese delle piccole piogge" – Miniserie TV
- 2012 "K2 La montagna degli italiani" – Miniserie TV
- 2011 "Dove la trovi una come me?" - Giorgio Capitani – Miniserie TV
- 2009 "Un caso di coscienza 4" – Luigi Perelli – Miniserie TV
- 2009 "La Papessa" – Sönke Wortmann
- 2009 "The International" – Tom Tykwer
- 2009-2008 "R.I.S. Delitti imperfetti" – Serie TV
- 2008 "Einstein" – Liliana Cavani – Miniserie TV
- 2008 "La stella della porta accanto" – Gianfranco Albano – Miniserie TV
- 2008 "La bella Otero" - Jordi Frades Film TV
- 2007 "L'amore nascosto" – Alessandro Capone
- 2007 "Uragano" – Tony Mitchell
- 2007 "La principessa del poligono" – Rafa Montesinos – Film TV

SOUNDTRACK

VALENTINA LODOVINI



David di Donatello 2011

Nomination miglior attrice non protagonista

Benvenuti al Sud di Luca Miniero

Nastri d'Argento 2009

Nomination miglior attrice non protagonista

Il passato è una terra straniera di Daniele Vicari

Nastri d'Argento 2009

Nomination miglior attrice non protagonista

Generazione 1000 euro di Massimo Venier

David di Donatello 2008

Nomination miglior attrice

La giusta distanza di Carlo Mazzacurati

2015 "Ma che bella sorpresa" - Alessandro Genovesi

2015 "I Milionari" - Alessandro Piva

2014 "Buoni a nulla" - Gianni Di Gregorio

2014 "Tre tocchi" - Marco Risi

2014 "Una donna per amica" - Giovanni Veronesi

2014 "Soundtrack" - Francesca Marra

2014 "Il Sud è niente" Fabio Mollo

2013 "Passione sinistra" Marco Ponti

2013 "Benvenuti al Nord" - Luca Miniero

2012 "Cose dell'altro mondo" - Francesco Patierno

2011 "Benvenuti al Sud" - Luca Miniero

2010 "La donna della mia vita" - Luca Lucini

2010 "Fortapàsc" - Marco Risi

2009 "Generazione mille euro" - Massimo Venier

2009 "Il passato è una terra straniera" - Daniele Vicari