

VALTER CASINI EDIZIONI



PRESENTANO

una produzione



# *Legàrni*

NATIONAL  
ACADEMY OF  
TELEVISION  
ARTS & SCIENCES



GLOBO DE  
OURO

Scritto da con il contributo di	Pedro Lopes e Miguel M. Matias Mário Cunha, Catarina Dias, Eduarda Laia, Simone Pereira, Ana Vasques, João Rei Villar
Regia di	Bruno José e Patrícia Sequeira
Sigla iniziale "Prima o Poi"	Gigi D'Alessio
Produzione	SP Televisão, SIC, Rede Globo
Nazionalità Location	Portogallo Lisbona, Viana do Castelo, Lago di Alqueva, Mercato della Ribeira, San Paulo, Rio de Janeiro.
Durata puntate	322 puntate da 60'
Premi	International Emmy Awards, Globos de Ouro
Distribuzione Italia	Valter Casini Edizioni via del Porto Fluviale 9/a Roma +39.06.57300712
Ufficio Stampa	Storyfinders - Lionella Bianca Fiorillo Via A. Allegri da Correggio 11 Roma +39.06.88972779 +39.340.7364203 press.agency@storyfinders.it info@storyfinders.it

*(crediti non contrattuali)*

Inês Nogueira

**DIANA CHAVES**

Diana Silva

**JOANA SANTOS**

João Caldas Ribeiro

**DIOGO MORGADO**

Eunice Nogueira

**LIA GAMA**

Tiago Nogueira

**SISLEY DIAS**

António Silva

**POMPEU JOSÉ**

Graciete Silva

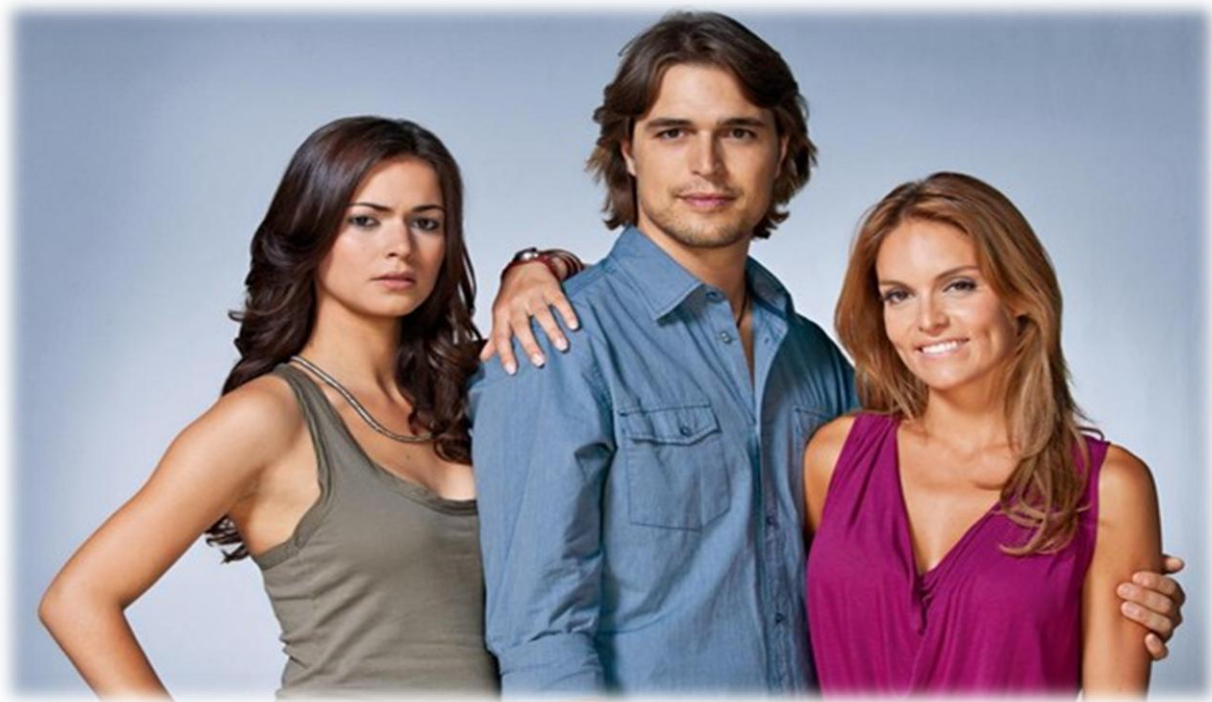
**MARGARIDA CARPINTEIRO**

Frederico Caldas Ribeiro

**SINDE FILIPE**

Siamo nel 1984. Una ricca famiglia decide di trascorrere il pomeriggio sulle rive di un lago nel nord del Portogallo. Le bambine, Ines e Marta, giocando iniziano a litigare per una bambola e finiscono in acqua. Il padre riesce a salvare Ines ma muore mentre cerca di trarre in salvo Marta. Una coppia, la cui figlia è morta da poco, la trova lungo la strada, sola, smarrita e ferita; decide di trarla in salvo prendendosi cura di lei e portandola a Lisbona.

Marta per loro diventerà Diana assumendo il nome della loro figlioletta morta. Un salto temporale ci porta nel 2010. Diana, da sempre afflitta dalla povertà in cui vive la sua famiglia, ascolta fortuitamente una conversazione tra i suoi genitori e viene a sapere di non essere la loro figlia naturale. Inizia così ad indagare sul suo passato e scopre chi è la sua vera famiglia. Allo stesso tempo Ines, sua sorella biologica, ha una vita appagante con la madre, il fratello e il fidanzato. Diana, decisa a vendicarsi per ciò che le è stato ingiustamente sottratto, comincia ad interferire nella vita di Ines, senza rivelare chi è in realtà.... Inizia così una spirale di intrighi dai risvolti inaspettati.



## DIANA CHAVES



Diana Chaves è una modella, attrice e presentatrice televisiva portoghese. È diventata celebre grazie a una copertina su Maxmen e alla partecipazione ad un noto reality show. Debutta in televisione nella serie *Morangos com Açúcar* dove desta scalpore nei panni di Susana. Fece notizia il suo passaggio dalla rete TVI alla SIC che le offrì il ruolo di protagonista nella telenovela *Laços de Sangue* (Legami). Sempre all'attenzione della cronaca mondiale, è considerata una delle donne più belle del Portogallo.

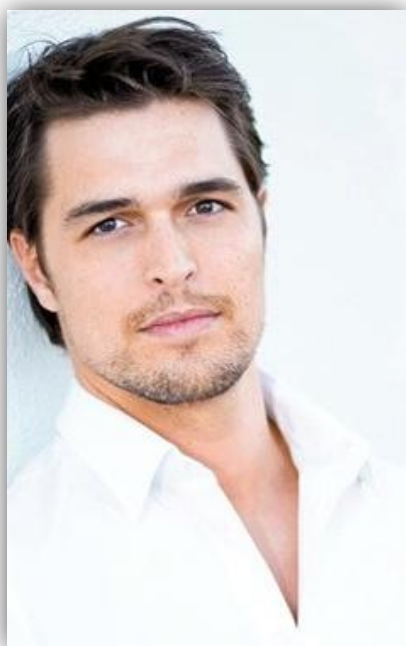
## JOANA SANTOS



Joana Santos è una modella e attrice portoghese. Il suo esordio in televisione risale al 2006, quando interpreta Ana Luisa Parreira nella telenovela *Fala-me de Amor* in onda sul canale TVI. Nel 2007 interpreta, sempre per TVI, il ruolo di Anabela Santos nella serie *Ilha dos Amores*. Nel 2008 entra nel cast del fenomeno televisivo *Rebelde Way*, in onda su SIC e l'anno successivo è Marie Pereira in *Um lugar para viver*. Il vero successo arriva con l'interpretazione di Diana Silva nella telenovela *Laços de Sangue*. Il ruolo le vale il "Premio Rivelazione TV 7 Dias" e una nomination per il Breakthrough Award ai Globos de Ouro, la più grande cerimonia di premiazione portoghese. Debutta al cinema come protagonista nel film *O Que Há De Novo No Amor?* e conquista la copertina di GQ. Successivamente è protagonista del remake di *Dancin' Days*, grande successo

del 1978, insieme a Soraia Chaves, João Ricardo, Custódia Gallego, Joana Seixas, Albano Jerónimo, Ricardo Carriço e Joana Ribeiro. Nel 2013 debutta a teatro in *No Campo* di Martin Crimp per la regia di Pedro Mexia. Attualmente sta lavorando ad una nuova telenovela di TV Globo, *Falso Brillhante*.

## DIOGO MORGADO



Diogo Morgado ha iniziato la sua carriera all'età di quindici anni quando si è unito al cast delle serie televisive *Terra Mãe* (1998) e *Diário de Maria* (1998), cui seguono *A Lenda da Garça* (2000) e *A febre do Ouro Negro* (2000). La sua performance nel ruolo di Miguel nel telefilm del 2000 *Amo-Te, Teresa* - serie che ancora oggi è tra le serie più apprezzate in Portogallo - lo ha consacrato come uno degli attori più promettenti della sua generazione. Diogo ha lavorato assiduamente nella televisione portoghese, prendendo parte ad oltre 15 telenovelas, molte delle quali per il canale SIC. Molto apprezzata è stata la sua interpretazione del dittatore portoghese Antonio de Oliveira Salazar nel film di *A Vida Privada De Salazar*. Nel 2005 mostra il suo talento comico in *O Crime do Padre Amaro*, suscitando l'interesse di registi di tutto il mondo. Diogo è anche un attore di teatro dove ha ricoperto ruoli da

protagonista in prestigiose opere come *Skylight* di David Hare e *The Royal Hunt to the Sun* di Peter Shaffer. Al di fuori del Portogallo, Diogo ha avuto ruoli da protagonista in alcuni film internazionali come *Dos Rivaes Casi Iguales* (2007) *Revelação* (2008) e *The Jungle* (2013). Diogo ha anche ricoperto il ruolo da protagonista in due film indipendenti negli Stati Uniti: l'urban drama *Red Butterfly* e nel film d'azione *Born to Race : Fast Track*. Negli Stati Uniti è famoso per aver interpretato il ruolo di Gesù ne *La Bibbia*. Nel 2013 ha interpretato il ruolo di Eduardo nella serie *Sol de Inverno*, attualmente in onda su SIC.

## GIGI D'ALESSIO



Gigi D'Alessio inizia la sua carriera nella musica scrivendo testi per alcuni cantanti napoletani. Diventa il pianista di Mario Merola con cui scrive e interpreta *Cient'anne*, brano che segna di fatto il suo esordio come cantante. Il primo album, "Lasciatemi Cantare", esce nel 1992, dando il via a una carriera in costante ascesa. La sua fama cresce nel tempo e i suoi dischi incominciano a vendere in tutta Italia. I suoi primi successi sono *Fotomodelle un po' povere*, *Annaré*, *Anna se sposa*, inserite poi nel live "Tutto In Un Concerto".

Il 2000 porta D'Alessio a Sanremo con il brano *Non dirgli mai*, seguito dall'album "Quando La Mia Vita Cambierà" e da una tournée che lo porta anche in giro per l'Europa. Nel 2001 torna sul palco dell'Ariston con *Tu che ne sai*, contenuta nell'album "Il Cammino dell'età". Nel 2002 esce "Uno Come Te", inciso con l'aiuto di musicisti internazionali come Pino Palladino, Vinnie Colaiuta e Michael Thompson seguito, nell'autunno del 2003, da "Buona Vita", un doppio CD che ripercorre i primi dieci anni della sua carriera. Nell'ottobre 2004 viene realizzato "Quanti Amori": 13 canzoni prodotte con un team di musicisti internazionali formato da Tony Levin al basso, Steve Ferrone alla batteria, Michael Thompson alle chitarre. Dopo il live "Cuori In Coro", nel 2006 esce il nuovo disco di studio "Made In Italy". Dopo la raccolta "Mi Faccio In Quattro" del 2007, l'anno successivo viene realizzato l'album "Questo Sono Io", mentre nel 2010 – accanto all'esperienza televisiva da one man show con *Gigi questo sono io* – è la volta dell'Ep "Semplicemente Sei", che contiene anche un brano dedicato al figlio Andrea avuto dalla compagna Anna Tatangelo. Nel 2012 partecipa al Festival di Sanremo, in gara nei Big con "Respirare" assieme a Loredana Berté. In contemporanea alla partecipazione al Festival, esce "Chiaro". A novembre 2013 è uscito "Ora", il suo nuovo album di inediti che contiene *Prima o Poi*, la sigla di *Legami*.